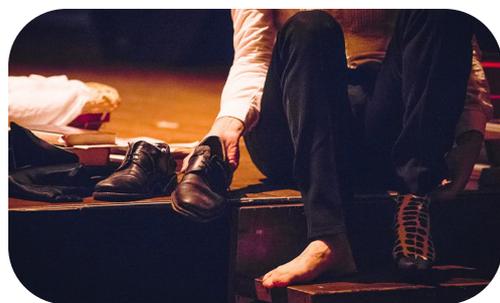




SE IO FOSSI ACQUA

una produzione del **TEATRO DI BO'**



Di **FRANCO DI CORCIA JR**
Corto Teatrale in ricordo dell'*Alluvione in Toscana del 1966*

Regia di **FRANCO DI CORCIA JR**
Fotografia di scena **GIANNI MATTONAI**
Produzione **TEATRO DI BO'**

IL CORTO

Era il **1966**.

Il Vaticano sopprime l'indice dei libri proibiti.

Caterina Caselli debutta al Festival di Sanremo con "*Nessuno mi può giudicare*".

Il 19 Gennaio *Indira Ghandi* viene eletta Primo Ministro dell'India.

Il 22 Settembre viene trasmesso negli Stati Uniti il primo episodio di Star Trek.

E il **4 Novembre** a Firenze il **fiume Arno**, gonfio di acqua scura e fangosa, tracimò e inondò la città travolgendo tutto ciò che trovava sul proprio cammino.

Non fu solo Firenze a subire i danni della catastrofe del '66,
tutta la valle dell'Arno fu vittima dell'Alluvione:

un territorio ancora rurale che aveva vissuto fino ad allora il fiume "*come amico*".

Quel giorno di oltre 55 anni fa, l'amicizia con il fiume si ruppe.

Il Corto vuole ricordare quei contadini, quei giovani operai, quelle famiglie,
i sogni e le speranze di allora *naufagate dal fiume*
portando sulla scena i *Rumori*, le *Voci* e le *Atmosfere*
di quel fatidico 4 Novembre in cui l'arno ruppe l'argine.

LA STORIA

Vi sono eventi nella *storia di una Comunità* che fungono da *spartiacque* e l'Alluvione del 1966 è certamente uno di questi.

Avvenuta nelle prime ore di venerdì 4 Novembre, l'*Alluvione di Firenze* fu uno dei più gravi eventi alluvionali accaduti in Italia a seguito di un'eccezionale ondata di maltempo. Diversamente dall'immagine che in generale si ha dell'evento, l'alluvione non colpì solo il centro storico di Firenze, ma l'intero *bacino idrografico dell'Arno*, sia a monte sia a valle della città.

L'Alluvione fu uno dei primi episodi in Italia in cui si evidenziò l'assoluta mancanza di una struttura centrale con compiti di *protezione civile*: la *gente comune*, con gli esperti al lavoro, non perse tempo per ripristinare le abitazioni e le attività economiche.

Migliaia di *volontari* di tutte le nazionalità, chiamati poi "*Angeli del fango*", arrivarono a Firenze per salvare le *opere d'arte* e i *libri*, strappando al fango e all'oblio la testimonianza di secoli di arte e di storia.

A più di 55 anni dal disastro la *Memoria* è ancora viva grazie alle *Testimonianze* e ai *Racconti* dei presenti, prezioso contributo per la stesura del Corto.

DURATA: circa 30 minuti

NOTE DI REGIA

*Vi sono eventi nella storia di una comunità che fungono da spartiacque:
l'Alluvione del '66 è certamente uno di questi.*

A più di 55 anni di distanza è quasi irresistibile il desiderio di soffermarsi su una meditazione, non certo storiografica, ma che comunque faccia appello alla Memoria.

Quella calamità fu certamente un tragedia, ma fu la risposta a quella calamità l'evento più importante che rimane ancora inciso nel ricordo e nell'animo dei cittadini:

Volontariato e Solidarietà furono le parole d'ordine che come un'onda attraversarono gli sguardi e le gesta di molti giovani di allora.

Un ringraziamento particolare ai "Ricordi". I ricordi sono come un fiume che attraversano la mente ed il cuore delle persone. Anche io ho avuto il mio "fiume di ricordi" donato da persone che hanno resi unica e particolare la mia infanzia e adolescenza.

Quindi a loro il mio ringraziamento ed è a loro che è dedicato questo mio umile omaggio attraverso l'unico linguaggio che oggi riesca ad esprimere il mio stato d'animo: il Teatro.

(Franco Di Corcia jr)

IL LIBRO

Nel Novembre 2022 *i Pensieri di Bo'*, con il contributo del *Comune di Santa Maria a Monte*, hanno pubblicato *"Se io Fossi Acqua"*, FotoLibro che racchiude gli scatti e le emozioni delle celebrazioni del 50° Anniversario dall'Alluvione in Toscana.



La rassegna **ARNO D'ORO** del 2016 si è composta di *tre* eventi:

- la mostra teatralizzata *"Memorie in Piena"*;
- lo spettacolo *"Argine in Rima"*, regia di *Franco Di Corcia jr* con il prezioso contributo del poeta estemporaneo dell'ottava rima *Emilio Meliani*;
- lo spettacolo evento *"Se io Fossi Acqua"*, regia di *Franco Di Corcia jr* andato in scena nel punto esatto in cui l'Arno ruppe l'argine a Santa Maria a Monte.

Opera Tutelata SIAE

CONTATTI

Per maggiori informazioni su *Scheda Tecnica e Costi*:

Segreteria Teatro di Bo'
info@teatrodibo.it

371.1272850

Facebook: /teatrodibo
Instagram: @teatrodibo

teatrodibo.it • pensieridibo.it